

جراح

بقلم :
مأمون الشناوي

قلب

حتى .. لا تضلعي

■ الثالثة العاشرة من العمر .. هي الفترة التي يبدأ فيها القلب في العمل بشكل طبيعي. هذا الشاب يعمل ببطء متساوٍ وأما ما يقضيها في التنجيد وليس لها واحد كما نلاحظ عند ان يتنفس من التنجيد سوف يقل أحوال أخرى ليصبح بالارتباط يك ومستعدا لتعمل مستويات الزواج .. فلا أقل من خمس سنوات مع التنازل الشديد ليعلم مشوار الزواج ..

وكما نلاحظ به شدة تنقبض القلب لا تتركب خطا في حق اذنه بقلبك به دون علم اذنه .. والخطا الأكبر الذي لا يبين له وزنا هو الخطا في حق تنفسه حين يراد احد من اجل الذي ليس صاحبه في الطريق او اليكوس منه في مكان عام يرفع الشك لاسمحوا له بلمس يده ويصاحبه بكل احترام وادب ..

فالتساؤل يا ابنتي سيؤثر على كل فتاة وشباب يرونها بما حتى لو كانت زوجين ..

ولا اراد في حاجة الى نصيحة بان تكفي من قلقة حرصا على سمعتك من قلوب الناس .. فانت كما قلت است واثقة من جبه لك ولا من جبه لك ..

فولي له يكفي انه يعلم شواهد اسرته وفي اليوم الذي يصحب فيه مستعدا لطلب يده يستطيع ان يتجه اليك فلا تكت لارتباكين بغضب خفيف او زوج فلا به .. وان كنت قد ارتبكت بغضه فهذا فشله وفقدته ..

اما ان لمطرب منك ان تتركي لخصوك على مظهره هذا الماع ردود بلا عناوين

■ طلب الصبي ١٩٨٤ م - مشول السوق ٤ الشك الذي ساور جنتها حين رأتها مما تحدثت امام يديها سوف يتبدل اذا تعلمت انك الى انها طالبة فراسة الفاتحة الى ان يعود احوالها من الخارج فتكون له الكلمة النهائية ..

■ ١٩٨٤ م - ١ - حوت السر الى بلد مربي تملك فيه بمظهره العالي ولكنك لم تستطع ان تشاركه وقتك فهدت مربي على نفس البشارة وبدون ان تعلموا وفي الة الثالثة لم تستطع البقاء في البلد العربي في ايام قلبية وبعد الى ارضي الوهن ..

وداعى لك انسان ته بجلده ولاطيق فرايقا فابحت من مصلح تنسبك فيها وسوف توفى ..

من أفواه المجانين

الاعتراف من الرجل بالحب فضيلة ، ومن الزنا .. رذيلة

الجمعة

بحسن أمين الكيك
وقد رجل الامال السكندري محمد حسن الكيك ببولود اسماء حسن مين - اتيت الله نياتا حسنا ، وجعله من الصالحين المؤمنين

تم اعتماد السيد :
بأبي صالح شعراوي الروبي مراسل للبرية بقلبي - قيسل

■ الاجتماعيات - البرية - الوليات - من التامة صباحا حتى منتصف الليل -

شارع ذوالفقار متروك من شارع محمد علي بسماعوف - لثيا ١٩٦٦ سماروف ١٩٦٦ لثيا

زوار السعودية في المولد النبوي الشريف

مدعون لاحتفالات افتتاح محلات قراز الجيد



يكتفح بشتية الله يوم الاثنين ٢٤ ربيع الأول الموافق ١٧ ديسمبر الجاري افتتاح محلات قراز الجيد بمدينة جدة وحتل افتتاح تحت رعاية سمو الأمير ماجد بن عبد العزيز ويحضره الشيخ محمد توفيق الشراوي بدعوة من الشيخ حسين بكر قراز الذي صرح بان قراز هذا البلد والسفرين الى جمع لهم الحق في الحصول على تفليقي ٢٥ لثلة على شترواتهم بهذه المناسبة ويرى في الصورة الشيخ مشهور الشراوي وهو يستقبل الشيخ حسين قراز



لم يبعد الله خيرة الامة فرحت بجعل ليلتي اداب - طر الاستلا - محمد طه محمد الحبيب بشركة القليبي لسماعة الكونوم - الف مبروك للبرسين وعقبال الزفاف

مديرية التحرير .. هي الأمل الكبير .. لتوفير الغذاء لكل مصري

في الوقت الذي تاتي فيه مصر لتتأثر بتوفير الغذاء .. وتتل الدولة جهودا جبارة لتزويد بصفة الفحة من الصناعات لاستصلاح اراضيها او تجلب الحبوب وما يكاف ذلك من مئات الافدان لللايين من الجياعات .. تجد ان الجميع نسي ان تاتي هذه الاراضي الشاسعة ..

هنا في مديرية التحرير مساحات لا حصر لها لاحتاج الى مجهود كبير لتصبح ارضا مثقبة صالحة للانتاج .. طيبة الارض جيدة الصرف وهي تنتج اموال كثيرة من القمح يمكن ان تغطي احتياجات مصر كلها .. كما ان انتاجها من الحبوب والبقول السوداني والسمسم ثبت انه وفير جدا .. كما يمكن ان تنتج القمح والقمح

هناك مساحات كبيرة يمكن استصلاحها وزراعتها بالذات الكافور .. وهناك اراضي جاذبة للزراعة ولكن التنازل البسيطة تحول دون ذلك .. مثل مشكلة ارضي .. وعلى سبيل المثال توجد بئر منطقة مند خمس سنوات تقريبا انها تروي خمسة الاف فدان وهي موجودة بقرى ابي اسد للولاية لاستصلاح وتتمية اراضي بقرى خالد بن الوليد وتسمى بئر الفسحة ..

مركب على هذه ٢ مكنيات لتخفيف المياه من ترسبة بتلها الرياح البحرية والشمسي .. وقد تسم اينشاء

نطالب بالتحقيق في توزيع الاعلاف بالمنزلة

■ انشاء جمعية تنمية الثروة الحيوانية بالثروة وفرض توزيع الاعلاف على مربي الماشية داخل بيرة المنزلة وغيرها في مدينة البرية .. لكن اقتصر خدمات الجمعية على المربين داخل البيرة في السوق الذي ياتي فيه الزبون بالثروة من تقي ومربي في كيبكات الاعلاف القارة لهم .. تهيئ بالحفاظ سعد التبريتي التنازل لتحقيق العدالة في صرف الاعلاف للحملة وتشكيل لجنة لتسي الحقائق في جمعية تنمية الثروة الحيوانية بالثروة

■ احد طرود مزارع عضو مجلس الشعب احتياطي حزب وطني - للبرية - دةلية

■ شعور .. انتقل وصول الحرارة الى التليفون

■ تركب تليفون خاص بين ١٠٠ ٤٨٧٧٢٤ يستعمله المدني .. والبرم من اتني مستعدا للاشتراكات الموفرة منذ التنازل الا انه حتى الآن وقد مضى اكثر من خمسة اشهر ولم تستعمل الحرارة البيرة .. كما فوجئ به من يقول ان تليفون محلي الكابل ٧٢ الذي لا يزال تحت الانشاء والتفتيش .. امسالي ومما يلاحظه من ذلك ..

■ انشاء المحللين .. ايجاد حرج مروح لشككي

■ محمود حسن شعلان ٢٤ في احمد عبد الباقري بولاق الدكرور القاهرة

■ عيادة الجمهورية علاج جديد لسقوط الشعر

■ السؤل : انا فتاة عمرى ٢٤ سنة يتساقط شعري بقرعة تقريبا الكشال الثقيلة واداء التنازل لساعة متصلة واخشي على باقي الرأس ، ارجوكم اسعافى بالعلاج ، طما بان صحتي جيدة والسبب ليس وراثيا

■ ج.ف.ت للتصوير

■ الجواب : - الدكتور جمال العناني استاذ الامراض الجلدية ببب القاهرة :

■ هناك اسباب كثيرة تساقط الشعر ، ولكن السبب الرئيس كما قد يتضح من رسالتك هرموني .. وهناك آان - سار جديد لعلاج هذه الحالة .. ولكن قبل وصفه لك يحتاج الاسبر لكشف طبي دقيق

■ على الموتى ان ينتظروا حتى يقرر المجلس صرف الأكفان ..!

■ تقدم الزمان لسوزي رافي محمد تاجر الاقضية بنجع الطويل مركز الامم .. بطلب المجلس المحلي لاحتفالات لثيا لزيادة الاقضية لخدمة لافان الولى مشرة الواب امالية لواجهة حاجه السوق .. لما كان من المجلس الشعبي المحلي لاحتفالات الا ان احال طلب تاجر الاقضية الى لجنة التتموين والتجارة الداخلية لدراسته ..

■ هل ينتظر الموتى حتى يقر المجلس صرف الأكفان ..!

■ تقدم الزمان لسوزي رافي محمد تاجر الاقضية بنجع الطويل مركز الامم .. بطلب المجلس المحلي لاحتفالات لثيا لزيادة الاقضية لخدمة لافان الولى مشرة الواب امالية لواجهة حاجه السوق .. لما كان من المجلس الشعبي المحلي لاحتفالات الا ان احال طلب تاجر الاقضية الى لجنة التتموين والتجارة الداخلية لدراسته ..

■ هل ينتظر الموتى حتى يقر المجلس صرف الأكفان ..!

■ تقدم الزمان لسوزي رافي محمد تاجر الاقضية بنجع الطويل مركز الامم .. بطلب المجلس المحلي لاحتفالات لثيا لزيادة الاقضية لخدمة لافان الولى مشرة الواب امالية لواجهة حاجه السوق .. لما كان من المجلس الشعبي المحلي لاحتفالات الا ان احال طلب تاجر الاقضية الى لجنة التتموين والتجارة الداخلية لدراسته ..

■ هل ينتظر الموتى حتى يقر المجلس صرف الأكفان ..!

■ تقدم الزمان لسوزي رافي محمد تاجر الاقضية بنجع الطويل مركز الامم .. بطلب المجلس المحلي لاحتفالات لثيا لزيادة الاقضية لخدمة لافان الولى مشرة الواب امالية لواجهة حاجه السوق .. لما كان من المجلس الشعبي المحلي لاحتفالات الا ان احال طلب تاجر الاقضية الى لجنة التتموين والتجارة الداخلية لدراسته ..

■ هل ينتظر الموتى حتى يقر المجلس صرف الأكفان ..!

■ تقدم الزمان لسوزي رافي محمد تاجر الاقضية بنجع الطويل مركز الامم .. بطلب المجلس المحلي لاحتفالات لثيا لزيادة الاقضية لخدمة لافان الولى مشرة الواب امالية لواجهة حاجه السوق .. لما كان من المجلس الشعبي المحلي لاحتفالات الا ان احال طلب تاجر الاقضية الى لجنة التتموين والتجارة الداخلية لدراسته ..

■ هل ينتظر الموتى حتى يقر المجلس صرف الأكفان ..!

■ تقدم الزمان لسوزي رافي محمد تاجر الاقضية بنجع الطويل مركز الامم .. بطلب المجلس المحلي لاحتفالات لثيا لزيادة الاقضية لخدمة لافان الولى مشرة الواب امالية لواجهة حاجه السوق .. لما كان من المجلس الشعبي المحلي لاحتفالات الا ان احال طلب تاجر الاقضية الى لجنة التتموين والتجارة الداخلية لدراسته ..

مع الناس



- حضرتك لايس طربوش؟ ده بتاع زمان!
- ماهو أنا يا بتي من زمان!!

لماذا لا تتوقف القطارات المتجهة الى القاهرة بمحطة قها ؟

تحت سكان مدينة قها القليوبية وهي مدينة صناعية تكثر بيرة الصانع الجيرة ومشروعات الابن الثاني .. تالده هيئة السكك الحديدية ان تأسس بوفوف القطارات المتجهة الى القاهرة بمحطة قها وهي قطارات ١٢٨

■ فروع كساد العاملين بيع البضاعة للتجار

■ مشروع كساد العاملين بقرعة بيع البضائع بمدينة المحلة الكبرى بيع البضائع الموجودة به للتجار والمسايرة بالمان مرفضة على حساب بطاقات العاملين .. تناشد وزارة التتموين التحقن في حالة الوفاة قبل استلام البطاقات الجديدة

■ عزوت فرسة عضو المجلس الشعبي المحلي بمدينة قها

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

■ محمد الغزبي

